

Segundo semestre de 2021

Per	Nive	NRC	Mater	Numero	Cecid	Nombre Curso	Nombre Profesor	Correo Profesor Principal
2021	MG	1078	COM	3503	1	Taller de Periodismo Avanzado	Desormeaux	Paul.pndesorm@uc.cl
2021	MG	2667	COM	3503	2	Taller de Periodismo Avanzado	Gaete	Catal.gaetes@uc.cl
2021	MG	1550	COM	3503	3	Taller de Periodismo Avanzado	Bezama	Boris.boris.bezama@uc.cl
2021	MG	1550	COM	3503	4	Taller de Periodismo Avanzado	Ramirez	Pedro.pramirep@uc.cl
2021	MG	2063	COM	3503	5	Taller de Periodismo Avanzado	Fuentes	Mario.mfuentep@uc.cl
2021	MG	2613	COM	3503	6	Taller de Periodismo Avanzado	Lyon	Juan.juan.lyon@uc.cl
2021	PR	2429	COM	0010	1	Entrevista en Medios	Alamo	Claudia.claudia.alamo@uc.cl
2021	PR	1039	COM	004	1	Taller de Reportaje Fotografic	Marinello	Juan.jdmarine@uc.cl
2021	PR	1038	COM	015	1	Taller de Fotografia Periodist	Marinello	Juan.jdmarine@uc.cl
2021	PR	2101	COM	021	1	Taller Aplicado en Radiodifusi	Mora	Alex.amorao@uc.cl
2021	PR	1039	COM	029	1	Taller de Convergencia Medial	Rebolledo	Franco.freboll@uc.cl
2021	PR	2624	COM	043	1	Periodismo de Datos	Saldaña	Magdalena.magdalena.saldana@uc.cl
2021	PR	2624	COM	048	1	Taller Herramientas Reporteo	Desormeaux	Paul.pndesorm@uc.cl
2021	PR	1690	COM	1000	1	Practica Interna (20 Hrs)	Montenegro	Carlos.cmontene@uc.cl
2021	PR	1690	COM	1000	2	Practica Interna (20 Hrs)	Dirección	Docente
2021	PR	1898	COM	111	1	Oratoria	Puente	Mario.mpuente@uc.cl
2021	PR	2300	COM	150	1	Lab Agencia de Publicidad	Fernández	Gregorio.gpfernandezv@uc.cl
2021	PR	2624	COM	153	1	Lab de Produccion Ejecutiva	Soto	Jose.jsotoal@uc.cl
2021	PR	2629	COM	155	1	Laboratorio de Escucha	Fuchslocher	Carmen.claudia.fuchslocher@uc.cl
2021	PR	1054	COM	201	1	Narracion Escrita de No Ficcio	López	Ignacio.islopez@uc.cl
2021	PR	2614	COM	201	2	Narracion Escrita de No Ficcio	Godoy	Ignacio.isgodoy@uc.cl
2021	PR	1496	COM	201	3	Narracion Escrita de No Ficcio	Ortiz	Miguel.miguel.ortiz@uc.cl
2021	PR	2619	COM	201	4	Narracion Escrita de No Ficcio	Marquez	Pablo.pablomarquez@uc.cl
2021	PR	2620	COM	203	1	Narracion Audiovisual de No Fi	Aguirre	Elena.e.aguirre@uc.cl
2021	PR	1055	COM	203	2	Narracion Audiovisual de No Fi	Osorio	David.dosorio@uc.cl
2021	PR	2288	COM	203	3	Narracion Audiovisual de No Fi	De La Fuente	Ricardo.rdelafuepu@uc.cl
2021	PR	2430	COM	203	4	Narracion Audiovisual de No Fi	Cruzat	Daniela.dpcruzat@uc.cl
2021	PR	1059	COM	206	1	Taller de Periodismo en Prensa	Villegas	Jime.jvillegb@uc.cl
2021	PR	1058	COM	206	2	Taller de Periodismo en Prensa	Mujica	Enrique.enrique.mujica@uc.cl
2021	PR	1057	COM	206	3	Taller de Periodismo en Prensa	Vial	Barbara.bvial1@uc.cl
2021	PR	1058	COM	206	4	Taller de Periodismo en Prensa	Penjean	Lorena.lorena.penjean@uc.cl
2021	PR	2093	COM	206	5	Taller de Periodismo en Prensa	Navarrete	Mario.mpnavarrr@uc.cl
2021	PR	2439	COM	206	6	Taller de Periodismo en Prensa	Aldea	Sofia.saaaldea@uc.cl
2021	PR	1060	COM	208	1	Narracion Grafica de No Ficcio	Edwards	Juan.jcedwards@uc.cl
2021	PR	1060	COM	208	2	Narracion Grafica de No Ficcio	Cortes	Jorge.jlcortesg@uc.cl
2021	PR	1063	COM	209	1	Taller de Periodismo Radial	Rivera	Andrés.alrivera@uc.cl
2021	PR	2620	COM	209	2	Taller de Periodismo Radial	Rivas	Jorge.jrivaso@uc.cl
2021	PR	1062	COM	209	3	Taller de Periodismo Radial	Kattan	Javier.jkattan@uc.cl
2021	PR	1063	COM	209	4	Taller de Periodismo Radial	Guerrero	Rainier.rainiero.guerrero@uc.cl
2021	PR	1064	COM	211	1	Taller de Periodismo Televisiv	Cartagena	Daniel.dcartagena@uc.cl
2021	PR	1065	COM	211	2	Taller de Periodismo Televisiv	Parra	Carla.cdparra@uc.cl
2021	PR	1067	COM	211	3	Taller de Periodismo Televisiv	De La Maza	Renata.rdelamaza@uc.cl
2021	PR	1066	COM	211	4	Taller de Periodismo Televisiv	Weinborn	Christian.christian.weinborn@uc.cl
2021	PR	1702	COM	215	2	Análisis de la Actualidad Inte	Molina	Jacinto.jsmolina@uc.cl
2021	PR	1073	COM	217	1	Narracion Radial de No Ficcio	Montenegro	Carlos.cmontene@uc.cl
2021	PR	1074	COM	217	2	Narracion Radial de No Ficcio	Álvarez	Consuelo.cpalvarez@uc.cl
2021	PR	1681	COM	217	3	Narracion Radial de No Ficcio	Bustos	Elizabet.ebustosb@uc.cl
2021	PR	1910	COM	400	1	Consumo y Tendencias Sociales	Guevara	Antonio.aguevara1@uc.cl
2021	PR	1910	COM	401	1	Marketing	Aldunate	Cristian.craldunate@uc.cl
2021	PR	2298	COM	406	1	Narracion Publicitaria	Morales	Gaston.gaston.morales@uc.cl
2021	PR	1529	COM	407	1	Teoria de las Organizaciones y	Montero	Claudia.clmonter@uc.cl
2021	PR	2512	COM	408	1	Planificacion y Difusion Publi	Ayala	Javier.jayala@uc.cl
2021	PR	1087	COM	410	1	Taller Investigacion Aplicada	Pimentel	Giancarlo.gpimentel@uc.cl
2021	PR	1087	COM	411	1	Taller Soluciones Publicitaria	Besnier	Ignacio.ignacio.besnier@uc.cl
2021	PR	1528	COM	412	1	Taller de Realizacion Publicit	Lorca	Cristian.chlorca@uc.cl
2021	PR	1088	COM	413	1	Taller de Comunicacion Digital	Besnier	Ignacio.ignacio.besnier@uc.cl
2021	PR	1688	COM	414	1	Taller de Propuestas Integrada	Pimentel	Giancarlo.gpimentel@uc.cl
2021	PR	1089	COM	415	1	Comunicaciones Integradas de M	Gonzalez	Alfredo.agonzale@uc.cl
2021	PR	1913	COM	416	1	Direccion y Conceptualizacion	Vergara	Enrique.evergaral@uc.cl
2021	PR	1546	COM	601	1	Direccion de Fotografia	Lorca	Cristian.chlorca@uc.cl
2021	PR	1092	COM	604	1	Análisis y Creacion de Escena	Sanchez	Luis.lsanchezga@uc.cl
2021	PR	1546	COM	605	1	Taller de Animacion	Atallah	Niles.natallah@uc.cl
2021	PR	2127	COM	625	1	Taller de Narracion Transmedia	Osorio	David.dosorio@uc.cl
2021	PR	1099	COM	704	1	Seminario de Cine	Corro	Pablo.pcorro@uc.cl
2021	PR	1097	COM	706	1	Herramientas de Gestion Audiov	Soto	Jose.jsotoal@uc.cl
2021	PR	1097	COM	708	1	Fundamentos Dramaticos de Lo A	Eliash	Elisa.eleliash@uc.cl
2021	PR	1098	COM	709	1	Generacion y Desarrollo de Pro	Acuna	Andrés.aacunai@uc.cl
2021	PR	2267	COM	710	1	Taller de Television	De La Fuente	Ricardo.rdelafuepu@uc.cl
2021	PR	1913	COM	710	2	Taller de Television	Sepulveda	Jaimin.jsepulvv@uc.cl
2021	PR	1099	COM	711	1	Seminario de Television	Silva	Hernan.hernan.silva@uc.cl
2021	PR	1100	COM	712	1	Generos y Formatos del Guion A	Castañon	Mario.macastanon@uc.cl
2021	PR	1101	COM	713	1	Taller de Documental	Castillo	Paolo.pcastilli@uc.cl
2021	PR	1101	COM	714	1	Seminario de Nuevas Tendencias	Urrutia	Caro.caurruti@uc.cl
2021	PR	1102	COM	715	1	Escritura del Relato Audiovisu	Rivera	Vladimir.vladimir.rivera@uc.cl
2021	PR	2267	COM	715	2	Escritura del Relato Audiovisu	Paredes	Pablo
2021	PR	2654	COM	716	1	Taller de Ficcio	San Martín	Maria.maria.sanmartin@uc.cl

2021	PR - 2145	COM	716	2	Taller de Ficción	Lavanderos	Fern	felavanderosm@uc.cl
2021	PR - 2654	COM	716	3	Taller de Ficción	González	Mar	mgonzalezguz@uc.cl
2021	PR - 1103	COM	718	1	Taller de Lenguaje Audiovisual	Luco	Anto	aluco1@uc.cl
2021	PR - 1687	COM	718	2	Taller de Lenguaje Audiovisual	Luco	Anto	aluco1@uc.cl
2021	PR - 1109	COM	719	1	Taller de Realización Audiovis	Osnovikoff	Ivan	iosnovikoff@uc.cl
2021	PR - 1920	COM	719	2	Taller de Realización Audiovis	Osnovikoff	Ivan	iosnovikoff@uc.cl
2021	PR - 1109	COM	720	1	Seminario de Documental	Foxley	Susa	sfoxley@uc.cl
2021	PR - 1687	COM	721	1	Taller Avanzado de Realización	Eliash	Elisa	eleliash@uc.cl
2021	PR - 2112	COM	721	2	Taller Avanzado de Realización	Atallah	Niles	natallah@uc.cl
2021	PR - 2531	COM	721	3	Taller Avanzado de Realización	Leiva	Carlo	clleiva@uc.cl
2021	PR - 2625	COM	806	1	Music Aplicad a Relatos Audivi	Pérez	Ignat	iperem@uc.cl
2021	PR - 2445	COM	817	1	Diseño de Exp como Herr Estrat	Perera	David	davidperera@uc.cl

PUBLICIDAD

						Tipo de actividad presencia	Fecha tentativa	
202122	PR - Pregrado	19101	COM	400	1	Consumo y Tendencias Sociales	clase, evaluación y examen	12 octubre, 9 noviembre y 14 de diciembre
202122	PR - Pregrado	19102	COM	401	1	Marketing	ninguna	
202122	PR - Pregrado	22987	COM	406	1	Narracion Publicitaria		
202122	PR - Pregrado	15254	COM	407	1	Teoria de las Organizaciones y	Prueba 1, prueba 2 y Taller presencial	6 de septiembre, 4 de octubre y 8 de nov.
202122	PR - Pregrado	25120	COM	408	1	Planificacion y Difusion Publi	prueba teórica, presentación de trabajo final y examen final	29 oct., 3 dic. y 10 dic.
202122	PR - Pregrado	10871	COM	410	1	Taller Investigacion Aplicada	Segunda clase	20 de agosto
202122	PR - Pregrado	10879	COM	411	1	Taller Soluciones Publicitaria		
202122	PR - Pregrado	15288	COM	412	1	Taller de Realizacion Publicit	1a. Clase, grabación, edición, preproducción, presentación	17 agosto, w de octubre por definir, w de octubre por definir, w de noviembre por definir y w de noviembre por definir.
202122	PR - Pregrado	10885	COM	413	1	Taller de Comunicacion Digital		
202122	PR - Pregrado	16858	COM	414	1	Taller de Propuestas Integrada	Segunda clase	19 de agosto
202122	PR - Pregrado	10891	COM	415	1	Comunicaciones Integradas de M	clases, análisis de proyectos y sesión de trabajo final	21 sept., 5, 12 y 26 oct., 2, 9 y 16 noviembre
202122	PR - Pregrado	19130	COM	416	1	Direccion y Conceptualizacion	la mayor cantidad de clases y ayudantías presenciales	todo el semestre
			COM	817	1	Diseño de Exp como Herr Estrat		
			COM	155	1	Laboratorio de Escucha	ninguna	

Actualizado al 30 de julio

PERIODISMO

				Tipo de actividad presencial	Fecha tentativa
COM	201	1	Narracion Escrita de No Ficcio	clases y trabajo en terreno	W: 5 todas las semanas
COM	201	2	Narracion Escrita de No Ficcio	clases y trabajo en terreno	M: 3 todas las semanas
COM	201	3	Narracion Escrita de No Ficcio	clases y trabajo en terreno	L: 2 todas las semanas
COM	201	4	Narracion Escrita de No Ficcio	clases y trabajo en terreno	V: 4 todas las semanas
COM	203	1	Narracion Audiovisual de No Fi	clases remotas, reporteo y grabaciones en terreno, actividades presenciales en el campus sin fecha fijada	Taller de estudio J: 1, J: 2 ejercicio con lead de calificación. J: 1 Ejercicio de ensayo para el estudio, J: 2 la simple demostración. J: 1 taller de cámara de estudio y exteriores, J: 2 ensayo del uso de cámara de exteriores.
COM	203	2	Narracion Audiovisual de No Fi	clases remotas, trabajo de reporteo en terreno y actividades ocasionales en el campus.	Fechas por definir
COM	203	3	Narracion Audiovisual de No Fi	clases remotar, trabajo en terreno y tres actividades presenciales	Capacitación presencial Estudio de TV 22 de nov. Pitch presencial en Fcom con comisión evaluadora. Examen presencial con comisión examinadora si las condiciones sanitarias lo permiten. Asistencia de 85% requerida considerando lo presencial y lo remoto.
COM	203	4	Narracion Audiovisual de No Fi	clases y trabajo en terreno	
COM	206	1	Taller de Periodismo en Prensa	clases y trabajo en terreno	
COM	206	2	Taller de Periodismo en Prensa	clases remotas, reporteo en terreno. Reuniones presenciales ocasionales	
COM	206	3	Taller de Periodismo en Prensa	clases remotas, reporteo en terreno. Reuniones presenciales ocasionales	
COM	206	4	Taller de Periodismo en Prensa	trabajo en terreno	
COM	206	5	Taller de Periodismo en Prensa	clases remotas, reporteo en terreno. Reuniones presenciales ocasionales	
COM	206	6	Taller de Periodismo en Prensa	clases remotas, reporteo en terreno. Reuniones presenciales ocasionales	
COM	208	1	Narracion Grafica de No Ficcio	clases prácticas por turnos y clases remotas	W 29 sept., 13 oct. 3 nov. 17 nov. y 1 dic.
COM	208	2	Narracion Grafica de No Ficcio	clases prácticas por turnos y clases remotas	W 6 oct. 20 oct., 10 nov., 24 nov. y 7 dic.
COM	209	1	Taller de Periodismo Radial	clases remotas, reporteo en terreno. Reuniones presenciales ocasionales	
COM	209	2	Taller de Periodismo Radial	clases remotas, reporteo en terreno. Reuniones presenciales ocasionales	
COM	209	3	Taller de Periodismo Radial	clases remotas, reporteo en terreno. Reuniones presenciales ocasionales	
COM	209	4	Taller de Periodismo Radial	clases remotas, reporteo en terreno. Reuniones presenciales ocasionales	
COM	211	1	Taller de Periodismo Televisiv	clases, reporteo y trabajo en terreno.	clases presenciales semana del 16 al 20 de agosto por turnos. Trabajo presencial desde el 25 de octubre en adelante por turnos.

COM	211	2	Taller de Periodismo Televisiv	clases, reporteo y trabajo en terreno.	clases presenciales semana del 16 al 20 de agosto por turnos. Trabajo presencial desde el 25 de octubre en adelante por turnos.
COM	211	3	Taller de Periodismo Televisiv	clases, reporteo y trabajo en terreno.	clases presenciales semana del 16 al 20 de agosto por turnos. Trabajo presencial desde el 25 de octubre en adelante por turnos.
COM	211	4	Taller de Periodismo Televisiv	clases, reporteo y trabajo en terreno.	clases presenciales semana del 16 al 20 de agosto por turnos. Trabajo presencial desde el 25 de octubre en adelante por turnos.
COM	215	2	Analisis de la Actualidad Inte	remoto con examen oral	
COM	217	1	Narracion Radial de No Ficcion	clases remotas con actividades en terreno. Ejercicios presenciales ocasionales.	
COM	217	2	Narracion Radial de No Ficcion	clases remotas con actividades en terreno. Ejercicios presenciales ocasionales.	
COM	217	3	Narracion Radial de No Ficcion	clases remotas con actividades en terreno. Ejercicios presenciales ocasionales.	
COM	3503	1	Taller de Periodismo Avanzado	clases remotas con reporteo en terreno. Una reunión presencial al fin del semestre	Pitch presencial martes 14 de septiembre
COM	3503	2	Taller de Periodismo Avanzado	clases remotas con reporteo en terreno	Pitch presencial martes 14 de septiembre con otro profesor presente, y el profesor titular remoto
COM	3503	3	Taller de Periodismo Avanzado	clases remotas con reporteo en terreno	Pitch presencial jueves 16 de septiembre
COM	3503	4	Taller de Periodismo Avanzado	clases remotas con reporteo en terreno	Pitch presencial jueves 16 de septiembre
COM	3503	5	Taller de Periodismo Avanzado	clases remotas con reporteo en terreno. Una reunión presencial al fin del semestre	Pitch presencial jueves 16 de septiembre
COM	3503	6	Taller de Periodismo Avanzado	clases remotas con reporteo en terreno	Pitch presencial martes 14 de septiembre con otro profesor presente, y el profesor titular remoto
COM	021	1	Taller Aplicado en Radiodifusi	clases y trabajo en terreno	
COM	043	1	Periodismo de Datos	remoto y semipresencial	
COM	029	1	Taller de Convergencia Medial	clases remotas con reuniones presenciales ocasionales	
COM	0010	1	Entrevista en Medios	clases remotas, reporteo presencial	
COM	004	1	Taller de Reportaje Fotografic	clases remotas y actividad en terreno	
COM	015	1	Taller de Fotografia Periodist	clases remotas y actividad en terreno	
COM	18	1	Taller de edición per. en prensa	clases presenciales	30 sept., 7 oct., 14 oct., 21 oct., 4 nov., 11 nov., 18 nov., 25 nov. y 2 dic.
COM	029	1	Taller de Convergencia Medial	clases presenciales	19 ag., 16 sept., 7 oct., 11 nov., 16 dic.

Actualizado al 30 de julio

DAV

Materia	Núm	Sec	Nombre Curso	Tipo de actividad presencial	Fecha tentativa
COM	601	1	Dirección de Fotografía		
COM	604	1	Análisis y Creación de Escena		
COM	605	1	Taller de Animación		
COM	625	1	Taller de Narración Transmedia		
COM	704	1	Seminario de Cine		
COM	706	1	Herramientas de Gestión Audiov		
COM	708	1	Fundamentos Dramáticos de Lo A	clases, ejercicios, taller y entrega final	26 ag., 9 y 23 sept., 7 oct., 11, 18, 25 nov., 9 dic.
COM	709	1	Generación y Desarrollo de Pro		
COM	710	1	Taller de Televisión	clase, práctica en estudio TV, grabación, revisión pitch, y examen	2 -9-16-23-30 sept., 7-14-28 oct., 4 y 11 de nov., y 16 de dic. Examen
COM	710	2	Taller de Televisión	clases, ejercicios, entrega de trabajos, uso de estudio y entrega de examen	17-31 agost., 14 y 28 sept., 12 y 26 oct., 23 y 30 nov. - 7 dic.
COM	711	1	Seminario de Televisión		
COM	712	1	Generos y Formatos del Guion A	clases y examen final	27 ag., 10 y 24 sept., 15 y 29 oct., 12 nov., 10 dic.
COM	713	1	Taller de Documental		
COM	714	1	Seminario de Nuevas Tendencias		
COM	715	1	Escritura del Relato Audiovisu		
COM	715	2	Escritura del Relato Audiovisu		
COM	716	1	Taller de Ficción	clases, examen final y rodaje	16 agosto, 20 sept. 27 sept., 11 oct., 22 nov., 6 dic. y 13 dic. Ex. Rodaje 14 nov.
COM	716	2	Taller de Ficción		
COM	716	3	Taller de Ficción		
COM	718	1	Taller de Lenguaje Audiovisual		
COM	718	2	Taller de Lenguaje Audiovisual		
COM	719	1	Taller de Realización Audiovis	clases, pitches, trabajo final	18 ag., 1-15 y 29 sept., 13 y 27 oct., 17 nov., 1 dic.
COM	719	2	Taller de Realización Audiovis	clases, pitches, trabajo final	18 ag., 1-15 y 29 sept., 13 y 27 oct., 17 nov., 1 dic.
COM	719	1	Taller de Realiz. AV Talleres técnicos	ejercicios en el patio y en estudio TV	20 y 27 ag., 3, 10 y 25 sept., 1 y 8 oct.
COM	719	2	Taller de Realiz. AV Talleres técnicos	ejercicios en el patio y en estudio TV	20 y 27 ag., 3, 10 y 25 sept., 1 y 8 oct.
COM	720	1	Seminario de Documental		
COM	721	1	Taller Avanzado de Realización		
COM	721	2	Taller Avanzado de Realización	clases y reuniones con profesor guía	14 y 28 sept., 12 y 26 oct., 9 y 23 nov., 7 dic.
COM	721	3	Taller Avanzado de Realización		
COM	806	1	Music Aplicad a Relatos Audivi		

Cursos que agregan presencialidad

COM	705	2	Espectáculo audiovisual	clases	3, 10 sept., 8 oct., 5 y 12 nov. 3 dic
-----	-----	---	-------------------------	--------	--

Actualizado al 30 de julio