

CURSOS MÍNIMOS PERIODISMO

Sigla	Secc	Cred	Nombre curso	Profesor	Horario
COM201	1	10	NARRACIÓN ESCRITA DE NO FICCIÓN	IGNACIO LÓPEZ	M-J: 5
COM201	2	10	NARRACIÓN ESCRITA DE NO FICCIÓN	ALFREDO SEPÚLVEDA	V: 2, 3
COM201	3	10	NARRACIÓN ESCRITA DE NO FICCIÓN	MIGUEL ORTIZ	L: 1, 2
COM217	1	10	NARRACIÓN RADIAL DE NO FICCIÓN	MONTENEGRO	M-J: 5; M: 4 ayud.
COM217	2	10	NARRACIÓN RADIAL DE NO FICCIÓN	AXEL TRONCOSO	L-W:1; W: 4 ayud.
COM217	3	10	NARRACIÓN RADIAL DE NO FICCIÓN	JAVIERA KATTÁN	J: 1, 2; L:4 ayud.
COM203	1	10	NARRACIÓN AUDIOVISUAL DE NO FICCIÓN	M. ELENA AGUIRRE	J: 1, 2
COM203	2	10	NARRACIÓN AUDIOVISUAL DE NO FICCIÓN	DAVID OSORIO	V: 2, 3
COM203	3	10	NARRACIÓN AUDIOVISUAL DE NO FICCIÓN	RICARDO DE LA FUENTE	L: 5, 6
COM204	1	10	TEORÍA DE LA NOTICIA	ELIANA ROZAS	L-W: 2
COM205	1	10	TEORÍA DEMOCRÁTICA	LUIS ORO	L-W: 4
COM206	1	10	TALLER DE PERIODISMO EN PRENSA	GLORIA FAÚNDEZ	W: 1, 2; M: 1/W 3a6
COM206	2	10	TALLER DE PERIODISMO EN PRENSA	EDUARDO MIRANDA	W: 1, 2; M: 1/W 3a6
COM206	3	10	TALLER DE PERIODISMO EN PRENSA	SOFÍA ALDEA	W: 1, 2; M: 1/W 3a6
COM206	4	10	TALLER DE PERIODISMO EN PRENSA	ANDRÉS ALMEIDA	J: 1, 2; V: 1/J 3 a 6
COM206	5	10	TALLER DE PERIODISMO EN PRENSA	MURIEL ALARCÓN	J: 1, 2; V: 1/J 3 a 6
COM208	1	10	NARRACIÓN GRÁFICA DE NO FICCIÓN	EDWARDS	J: 5, 6
COM208	2	10	NARRACIÓN GRÁFICA DE NO FICCIÓN	MARIO FONSECA	W: 2, 3
COM209	1	10	TALLER DE PERIODISMO RADIAL	VERÓNICA FRANCO	TERR.
COM209	2	10	TALLER DE PERIODISMO RADIAL	JORGE RIVAS	TERR.
COM209	3	10	TALLER DE PERIODISMO RADIAL	RAÚL AGURTO	TERR.
COM209	4	10	TALLER DE PERIODISMO RADIAL	RAINIERO GUERRERO	TERR.
COM214	1	10	ANÁLISIS DE LA ACTUALIDAD NACIONAL	JOAQUÍN VILLARINO	M-J: 3
COM214	2	10	ANÁLISIS DE LA ACTUALIDAD NACIONAL	ENRIQUE NÚÑEZ	L-W: 5
COM215	1	10	ANÁLISIS DE LA ACTUALIDAD INTERNACIONAL	JUAN PABLO TORO	W: 1, 2
COM215	2	10	ANÁLISIS DE LA ACTUALIDAD INTERNACIONAL	F.ALESSANDRI/I.SIMONETTI	M: 2, 3
COM211	1	10	TALLER DE PERIODISMO TELEVISIVO	CLAUDIA GODOY	L: 1/ W: 1, 2; L 2 a 7 TERR.
COM211	2	10	TALLER DE PERIODISMO TELEVISIVO	PLATA	L: 1, 2; W: 1; W 2 a 7 TERR.
COM211	3	10	TALLER DE PERIODISMO TELEVISIVO	CARLA PARRA	M-J: 1; J 2 a 7 TERR.
COM211	4	10	TALLER DE PERIODISMO TELEVISIVO	WEINBORN	M: 1-J: 1, 2; M 2 a 7 TERR.
COM3501	1	10	SEMINARIO DE INVESTIGACION	SILVIA PELLEGRINI	W: 3
COM3501	2	10	SEMINARIO DE INVESTIGACION	FERNÁNDEZ	J: 5
COM3501	3	10	SEMINARIO DE INVESTIGACION	CAROLINA URRUTIA	L: 3
COM3501	4	10	SEMINARIO DE INVESTIGACION	GRONEMEYER	M: 5
COM3502	1	10	ANÁLISIS COMPARADO DE PERIODISMO	E.ARRIAGADA/LUZ M.DE LA P./E NUÑEZ	M: 4, 5; V: 2 ayud.
COM3503	1	10	TALLER DE PERIODISMO AVANZADO	DESORMEAUX	J: 1, 2; J: 3 LAB.
COM3503	2	10	TALLER DE PERIODISMO AVANZADO	ELÍAS SÁNCHEZ	J: 1, 2; J: 3 LAB.
COM3503	3	10	TALLER DE PERIODISMO AVANZADO	BORIS BEZAMA	J: 1, 2; J: 3 LAB.
COM3503	4	10	TALLER DE PERIODISMO AVANZADO	PEDRO RAMÍREZ	J: 1, 2; J: 3 LAB.
COM3503	5	10	TALLER DE PERIODISMO AVANZADO	CAROLA FUENTES	J: 1, 2; J: 3 LAB.

COM290	1	0	PRÁCTICA PROFESIONAL	DIRECCIÓN DOCENTE	44 horas a la semana
COM1000	1	0	PRÁCTICA INTERNA	MONTENEGRO	2 horas a la semana
COM1000	2	0	PRÁCTICA INTERNA	ENRIQUE NÚÑEZ	2 horas a la semana
COM1000	3	0	PRÁCTICA INTERNA	ELENA AGUIRRE	2 horas a la semana
COM1000	4	0	PRÁCTICA INTERNA	DESORMEAUX	2 horas a la semana
COM1000	5	0	PRÁCTICA INTERNA	JOSÉ ANTONIO SOTO	2 horas a la semana
COM1000	6	0	PRÁCTICA INTERNA	DIRECCIÓN DOCENTE	2 horas a la semana
COM1000	7	0	PRÁCTICA INTERNA	DIRECCIÓN DOCENTE	2 horas a la semana
FIL143	2	10	FILOSOFÍA DE LAS CIENCIAS	GARCÍA	M-J: 6
EYP230P	1	10	ESTADÍSTICA	RICARDO ARAVENA	J: 5,6; M:6 ayud.
EAE105A	13	10	INTRODUCCIÓN A LA ECONOMÍA	ALEJANDRO SÁENZ	W: 5,6; V:4 ayud
AST0111		10	ASTRONOMIA	ZOCALI/CUADRA/G ALAZ	L-W: 5 ó M-J: 3; V: 5 ayud.

OPTATIVOS DE PERIODISMO

COM004	1	10	TALLER DE REPORTAJE FOTOGRÁFICO	MARINELLO	J: 3
COM015	1	10	TALLER DE FOTOGRAFÍA PERIODÍSTICA	MARINELLO	L-W: 3
COM018	1	10	TALLER DE EDICIÓN EN PRENSA ESCRITA	ENRIQUE NÚÑEZ	M: 2; V: 4, 5
COM020	1	10	TALLER DE EDICIÓN PER. EN RADIO	MONTENEGRO	V:3; L1 a 4 práctica
COM020	2	10	TALLER DE EDICIÓN PER. EN RADIO	MONTENEGRO	V:3; L4 a 7 práctica
COM020	3	10	TALLER DE EDICIÓN PER. EN RADIO	MONTENEGRO	V:3; M1 a 4 práctica
COM020	4	10	TALLER DE EDICIÓN PER. EN RADIO	MONTENEGRO	V:3; M4 a 7 práctica
COM020	5	10	TALLER DE EDICIÓN PER. EN RADIO	MONTENEGRO	V:3; W1 a 4 práctica
COM020	6	10	TALLER DE EDICIÓN PER. EN RADIO	MONTENEGRO	V:3; W4 a 7 práctica
COM020	7	10	TALLER DE EDICIÓN PER. EN RADIO	MONTENEGRO	V:3; J1 a 4 práctica
COM020	8	10	TALLER DE EDICIÓN PER. EN RADIO	MONTENEGRO	V:3; J4 a 7 práctica
COM029	1	10	TALLER DE CONVERGENCIA MEDIAL HISTORIA DE LA IGLESIA Y DESAFÍOS CONT.	D. OSORIO/ F. REBOLLEDO	W: 4, 5
COM030	1	10	TALLER DE CRÓNICA	L.EUGENIO SILVA	M-J: 5
COM031	1	10	TALLER DE PERIODISMO EN REDES	GONZALO SAAVEDRA	M: 5, 6
COM033	1	10	TALLER DE PERIODISMO EN REDES	ARLY FAUNDES	L: 3; J: 2

OPTATIVOS COMUNES

COM021	1	10	TALLER APLICADO EN RADIODIFUSIÓN	ALEX MORA	M: 4, 5
COM032	1	10	PERIODISMO EN MEDIOS SOCIALES	SALDAÑA	M-J: 3
COM028	1	10	DIRECCIÓN ESTRATÉGICA DE LAS COMUNIC.	CRISTIÁN CALDERÓN	W: 2, 3
COM040	1	10	INDUSTRIA EDITORIAL PARA ESCRITORES	ADRIÁN PUENTES	W-V: 5
COM601	1	10	DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA	CRISTIÁN LORCA	M: 4, 5
COM617	1	10	LENGUAJE DEL VIDEO JUEGO	ALEJANDRO ALALUF	W: 2, 3
COM625	1	10	TALLER DE NARRACIÓN TRANSMEDIA	COURT	J: 5, 6
COM800	1	5	TALLER DE POSTULACIÓN A FONDOS CONCURSABLES	REBECA GUTIÉRREZ	L: 2, 3
COM803	1	10	COMUNICACIÓN POLÍTICA	MUNITA	M-J: 5; M: 6 ayud.
COM805	1	10	TALLER DE EMPRENDIMIENTO PARA COMUNICADORES	CRISTIÁN CALDERÓN	M-J: 5
COM806	1	5	MÚSICA APLICADA A RELATOS AUDIOVISUALES	IGNACIO PÉREZ	L: 2,3
COM809	1	10	TALLER DE INFOGRAFÍA	HEGLAR FLEMING	M: 2, 3

COM810	1	10	OBSERVACIÓN DEL ENTORNO	E. GARCÍA/M.ORTIZ	M: 1, 2
COM3505	1	10	AUDIOVISUAL, TV Y NIÑOS 0 - 6 AÑOS	FUENZALIDA	J: 7, 8
COM3506	1	10	FDTOS. DE LA COMUNICACIÓN CORPORATIVA	CLAUDIA LABARCA	W-V: 2
COM6014	1	10	ESTRATEGIAS COMUNIC.2.0; EL USO DE REDES SOCIALES	DANIEL HALPERN	V: 2, 3